

Så skapade de Vinakademin

Bostadsrättsföreningen Magnolian i Täby har gått från spontana vinkvällar till en återkommande Vinakademi. I dag är träffarna en självklar del av föreningens gemenskap.

Text: Peter Wiklund

Foto: Magnus Glans

A

llt började 2016 när några boende började ses över ett glas vin i föreningens samlingslokal. Intresset växte snabbt, och snart tog vinprovningarna form. Initiativtagaren Lars

Fröde höll i den första träffen i mars samma år. Snart anslöt även Rune Hall som medarrangör och vinexpert.

– Den första provningen samlade 13 personer. Jag hade satt ihop material om vinerna, men ganska snabbt märkte vi att det inte bara handlade om vad som fanns i glaset. Vi brukar säga att det är fifty-fifty: Hälften provning och hälften trevligt umgänge, säger han.

Upplägget har förändrats över tid, men grundtanken är densamma. Varje träff har ett tema, ofta kopplat till ett land eller en region, och deltagarna får både prova och lära sig mer.

När intresset så småningom växte behövde verksamheten anpassas. I dag finns två grupper inom Vinakademin där både damer och herrar deltar.

Vinerna väljs med omsorg, men ska vara tillgängliga och rimligt prissatta.

– Provningarna ska inte vara för krångliga, man ska kunna känna igen vinerna, säger Lars Fröde.

Med åren har Vinakademin blivit mer än en aktivitet i kalendern, den har bidragit till en gemenskap i huset, och till att grannar lär känna varandra på ett annat sätt.

Ett omfattande arbete ligger bakom varje träff, men enligt Lars Fröde är det mödan värt.

– Det är mycket förberedelser, men också väldigt roligt att se att det fungerar och att folk vill fortsätta komma.

För den som vill starta något liknande är hans råd att börja enkelt:

– Man behöver någon som driver det och en plats att vara på. Sedan handlar det mest om att våga sätta igång. ◦

Lars Fröde är initiativtagare till vinakademin i Brf Magnolian i Täby.

